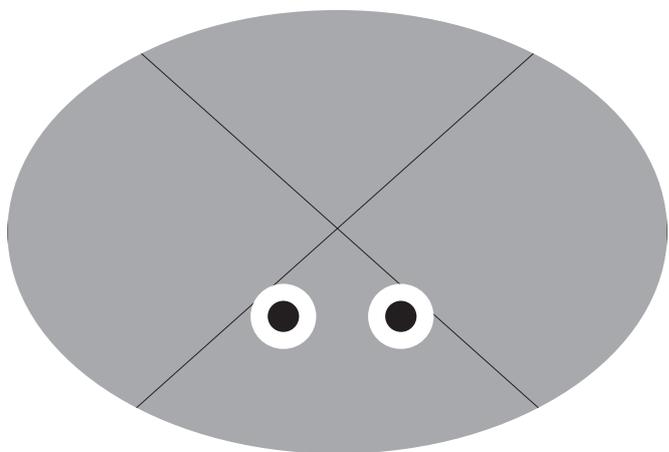


Revue de presse Malraux Chambéry scène nationale

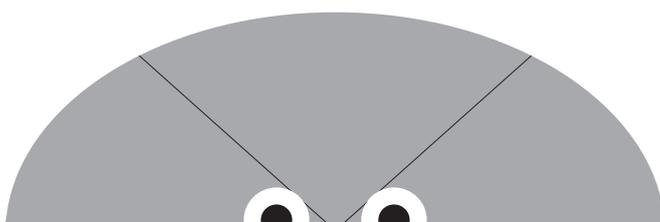
Le Monde
appartient
aux enfants
Malraux aussi

PRO- JET KIDS

du 18 février
au 21 mars
Malraux
Chambéry



Malraux.
scène nationale
Chambéry Savole



Web radios tv

Projet Kids

Conférence de presse le mardi 18 février à 11h à Malraux

Savoie News

https://www.youtube.com/watch?v=PRbkAQL_vyo

PARUTION LE MA 18 FEV 2020

Chambéry : que faire avec ses enfants pendant les vacances ?

Du 22 février au 9 mars, débiteront les vacances d'hiver. Et qui dit vacances dit « temps libre », en tout cas pour les enfants. Ainsi, la ville de Chambéry propose plusieurs activités diverses et variées à destination du plus grand nombre.



Du 2 au 6 mars prochains, sera organisée la Colo des Kids à Malraux. Au tarif de 20€ la semaine, plusieurs ateliers sont proposés chaque jour, de 9h30 à 16h30. Les 11-15 ans seront au cœur de la création en travaillant avec des artistes sur la scénarisation, l'écriture et l'animation au sein du cinéma et du théâtre. Pour les 15-20 ans, il y aura le choix entre un atelier radio et l'édition d'un journal.

PARUTION LE ME 19 FEV 2020

L'Espace Malraux lance son "Projet kids" avec une piscine à balles



Faire venir les jeunes à l'espace Malraux : c'est l'objectif de "Projet kids", le nouveau programme de la scène nationale Chambéry-Savoie. Jusqu'au 21 mars, des pièces de théâtre, des spectacles de danse ou encore des films faits par et pour les jeunes vont être présentés. Ce projet, piloté par Fanny de Chaillé, artiste associée de l'espace Malraux, comporte aussi une colonie de vacances : pendant une semaine, les enfants participeront à des ateliers artistiques.

Mardi matin, l'équipe a aussi pu inaugurer une installation spécifique à ce projet, "Les Thermes", une piscine de 23 000 balles sur lesquelles sont notées des pensées de la philosophie stoïcienne. Elle est accessible aux heures d'ouverture de l'espace Malraux. Une autre installation, "Poème monument", propose aux enfants mais aussi aux adultes de se déplacer dans une pièce pour lire des textes de poésie écrits sur différents meubles et objets.

PARUTION LE LU 24 FEV 2020

Avec “Projet kids”, place aux enfants à l’espace Malraux Inviter enfants et adolescents à investir l’espace Malraux : c’est l’objectif de “Projet kids”, le nouveau programme de l’établissement, qui vient de démarrer.

Qui pense espace Malraux ne pense pas forcément adolescents, et encore moins enfants. Et pourtant, pendant un mois, jusqu’au 21 mars, la Scène nationale Chambéry Savoie propose une programmation conçue spécialement pour eux. « Nous voulions rappeler que l’espace Malraux appartient autant aux adultes qu’aux plus jeunes », explique Marie-Pia Bureau, directrice de l’établissement.

Avec “Projet kids”, il y aura, bien sûr, des pièces de théâtre, des spectacles de danse et des films, mais aussi des colonies de vacances et des installations à découvrir au sein de l’espace Malraux. Une “Boum boum” est également prévue le samedi 14 mars à 17 h 30 : la personne derrière les platines changera toutes les heures et sera à chaque fois plus âgée.

Les jeunes spectateurs mais aussi acteurs du projet

Derrière ce programme, on trouve Fanny de Chaillé, artiste associée de l’espace Malraux. « J’avais déjà travaillé avec des enfants pour mon spectacle “Les Grands”. J’avais trouvé ça génial de les découvrir dans un autre rôle que celui de spectateur. »

Car avec “Projet kids”, les jeunes seront aussi bien dans le public que sur scène. Une façon, qui sait, de leur donner envie de revenir au théâtre par la suite.



PARUTION LE LU 24 FEV 2020

Les installations

Au sein de l'espace Malraux, place François-Mitterrand, deux installations ludiques et artistiques sont accessibles gratuitement. La première, "Les Thermes", est une piscine de 23 000 balles. Sébastien Vial, l'un de ses créateurs, explique : « Après une première phase de découverte, où les gens s'amuse dans la piscine, ils vont remarquer que des phrases sont inscrites sur les balles. Elles sont tirées d'ouvrages stoïciens. » La piscine est accessible aux horaires d'ouverture de l'espace Malraux. Cependant, certains soirs, des philosophes et autres personnes familières de la philosophie stoïcienne viendront se mêler aux baigneurs.

L'autre installation est "Poème monument" : dans une salle de l'établissement, des objets et des meubles ont été installés. Dessus sont inscrits des textes poétiques. « Nous voulions faire sortir la poésie des pages des livres », explique Fanny de Chaillé, en charge du projet avec David Dubois. Pour lire certains sonnets, il faut passer sous une table, reconstituer un puzzle ou se glisser entre des rideaux. Un vrai art vivant !

Horaires : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 12 h à 19 h, mercredi de 10 h à 19 h, samedi de 14 h à 19 h et les soirs de spectacles.



PARUTION LE LU 24 FEV 2020

Les colonies

Du lundi 2 au vendredi 6 mars, tous les jours de 9 h 30 à 16 h 30, l'espace Malraux propose trois colonies de vacances pour les adolescents.

□ Pour les 11 à 15 ans, Fanny de Chaillé et la Compagnie Display ont mis en place des ateliers à la découverte de tous les arts. Metteurs en scène, chorégraphe, cinéaste, plasticien et musicien seront présents pour initier les jeunes à leur métier et passion.

□ Pour les 15 à 20 ans, il existe deux possibilités. La première est un atelier journal : les jeunes constitueront une véritable rédaction et sortiront une publication papier tous les jours. Ils feront des articles traitant de l'espace Malraux et du "Projet kids". Ils auront aussi l'occasion de visiter les locaux du Dauphiné Libéré.

Un autre groupe montera une petite radio avec, là aussi, la production de différents contenus et une visite des locaux de France bleu.

Inscription : sur groupeamalrauxchambery.fr ou à la billetterie de l'espace Malraux, 04 79 85 55 43. Tarif : 20 €.

Les films

Pour "Projet kids", CinéMalraux programme treize films mettant les adolescents à l'honneur. Le mardi 25 février et le mercredi 4 mars, il sera possible de découvrir ou redécouvrir "Donnie Darko" un film de Richard Kelly qui raconte l'histoire d'un jeune pas comme les autres, qui se lie d'amitié avec un lapin géant. Les mercredi 19 et vendredi 28 février, place aux "Beaux gosses" de Riad Sattouf, qui suit un adolescent au physique ingrat dans sa vie de tous les jours. Le film "90's" de l'acteur Jonah Hill sera quant à lui projeté le jeudi 27 février, le lundi 2 et jeudi 5 mars. Au programme également, "La Boum" de Claude Pinoteau, "Swagger" d'Olivier Babinet ou encore "L'Enfance nue" de Maurice Pialat.



PARUTION LE LU 24 FEV 2020

Les spectacles

Pour "Projet kids", les enfants de l'agglomération ont été mis à contribution : le vendredi 13 à 18 h 30 et le samedi 14 mars à 16 h, 247 élèves d'école élémentaire vont danser sur la place de la Brigade-de- Savoie. Christophe Ives et Christine Bombal sont à l'origine de ce projet, intitulé "La Grande danse". Ces deux mêmes jours, au théâtre Charles-Dullin, Mohamed el Khatib présentera "La Dispute", une pièce où des enfants racontent la séparation de leurs parents. Du mercredi 11 au vendredi 19 mars, "Les Grands" seront joués à Malraux studio. Cette pièce avait été créée par Fanny de Chaillé et Pierre Alferi en 2017 à l'espace Malraux. Sur scène, trois enfants, trois adolescents et trois adultes jouent trois âges de la vie de trois personnages. Dans "D'Est en ouest", de Josette Baïz, 30 danseurs âgés de 9 à 18 ans présentent plusieurs chorégraphies du monde entier, de la Corée au Canada. Ce sera le dimanche 15 et lundi 16 mars. Enfin, du mardi 17 au vendredi 20 mars, "Le Bain" sera joué au théâtre Charles-Dullin. Sur scène, trois performeuses plongent dans l'histoire de l'art, en manipulant différents objets allant de la poupée à la tête de cerf.



PARUTION LE VE 21 FEV 2020



MALRAUX ET LA BASE

**LA COLO
 DES KIDS!**

Pour les 11 -15 ans :
 En partenariat avec la F.O.L (Fédération des œuvres Laïques de Savoie, composante de la Ligue de l'enseignement, F.O.L 73), Malraux associé à son artiste Fanny de Chaillé et la Cie Display vous embarquent dans une aventure unique au plus près de la création. Dans notre salle de ciné et sur nos plateaux, vous partez à la rencontre et en ateliers avec des artistes de tous horizons (metteurs en scène, chorégraphes, cinéastes, plasticiens, musiciens) présents sur le temps fort KIDS. Vous avez le goût de la scénarisation, de l'écriture, de l'animation, du jeu et des grands défis? Du 2 au 6 mars, ne restez pas dans votre canapé! Rejoignez-nous à Malraux pour cette semaine d'immersion unique!

Pour les 15 -20 ans :
 Spécial Radio & édition d'un journal
 Entre 15 et 20 ans, la colo vous offre deux

Le Monde appartient aux enfants, Malraux aussi

PROJET KIDS

colo
 théâtre
 cirque
 expo
 ado

18 fév.
 — 21 mars
 Malraux
 chambéry

possibilités : un atelier RADIO (création de contenus, rencontres, visite de studios, animation et réalisation, travail voix/son) ou un atelier JOURNAL (création de contenus, rencontres, visite de rédaction, écriture, édition, impression). En partenariat avec France Bleu Pays de Savoie et Le Dauphiné libéré, la RADIO et le JOURNAL menés par Manuel Coursin et Grégoire Monsaingeon (tous deux collaborateurs de l'artiste associée Fanny de Chaillé) vous embarquent dans une aventure unique au plus près de la création. Dans un studio radio et une rédaction montées spécialement au cœur de Malraux et de La Base, vous partez à la rencontre des ados et des artistes (metteurs en scène, chorégraphes, cinéastes, plasticiens, musiciens) présents sur le temps fort kids.

Du lundi 2 au vendredi 6 mars de 9h30 à 16h30
 20 € la semaine, déjeuners compris.
 Inscriptions :
groupe@malrauxchambery.fr
 Ou 04 79 85 55 43

PARUTION LE 01 MARS 2020

À PARTIR DU 10

Chorégraphies, cirque, chants et théâtre à l'espace Malraux

Les enfants qui joueront la chorégraphie "D'Est en Ouest" ont entre 9 et 18 ans. Photo DR



Le mois de mars s'annonce chargé en programmations artistiques à l'espace Malraux. Cela commence les 10 et 11 mars à 20 h avec "Falaise" de la compagnie Baro d'èvel, un spectacle mêlant cirque, danse et théâtre. Du 11 au 19 mars à 20 h, sera présenté "Les Grands" de Fanny de Chaillé, une pièce créée en 2017 sur le plateau de Malraux. Les vendredi 13 et samedi 14 à 20 h, Mohamed El Khatib et ses comédiens, âgés de 8 ans, joueront "La Dispute" sur le thème de la séparation de leurs parents. Les dimanche 15, à 17 h, et lundi 16 mars, à 14 h 30, sera interprété "D'Est en Ouest", une chorégraphie de Josette Baïz et du groupe Grenade, composé d'enfants des quartiers nord de Marseille. Dans un autre registre, Malraux accueillera la chanteuse canadienne Mélissa Laveaux le mardi 24 mars à 20 h.

Plus de spectacles et d'informations sur les tarifs sur : www.malrauxchambery.fr

PARUTION LE VE 06 MARS 2020

Une colonie à la découverte de tous les arts à l'espace Malraux de Chambéry



C'est un spectacle comme on n'en avait jamais vu à l'espace Malraux qui s'est tenu jeudi dans la grande salle du lieu culturel. Sur scène, 20 enfants, en rond, inventent une chorégraphie avec l'aide du danseur Christophe Ives. Chacun à leur tour, les jeunes proposent un mouvement. Cela donne une succession de pas en tous genres, du simple tour sur soi-même à un enchaînement plus compliqué avec jeté de bras et de pieds et même un « Chais pas » crié au milieu de la chorégraphie.

Toute la semaine, de lundi à vendredi, 48 enfants de 10 à 15 ans ont ainsi enchaîné les ateliers à l'espace Malraux, dans le cadre de la Colo des kids. Ils sont encadrés par six artistes, parmi lesquels Fanny de Chaillé, artiste associée de la scène nationale. Ces jeunes viennent de Chambéry, mais aussi des villes de l'agglomération ou même de Montmélian. Parmi eux, on trouve aussi bien des fidèles de l'espace Malraux, qui sont déjà venus voir des spectacles plusieurs fois avec leurs parents, que d'autres qui ne connaissent, avant cette semaine, que de nom l'établissement culturel.

Pas question donc de s'adresser à des artistes en herbe qui pratiquent déjà la musique ou le théâtre toutes les semaines. « Le but de cette semaine, c'est de faire découvrir aux enfants des pratiques artistiques qu'ils ne connaissent pas forcément, de les ouvrir à ce monde », explique Agathe Philippe, responsable de la Colo des kids pour l'espace Malraux.

Une semaine ludique et artistique

Mais attention, pas question de leur apprendre une pièce de théâtre ou un morceau de musique. La découverte est privilégiée au produit fini. Sabri, 14 ans, explique : « On a beaucoup travaillé avec notre corps, en improvisation. Par exemple, pendant les ateliers de théâtre, on a appris à parler fort sur scène les uns après les autres. On a dû aussi imiter une voiture ou le son d'un klaxon. » Lors de cette semaine, ils ont aussi pu découvrir le métier de réalisateur avec Émilie Deleuze, venue à Chambéry pour une master class autour de son film « Jamais contente ».

Résultat : les adolescents ont surtout l'impression d'avoir passé une semaine à s'amuser, et non à avoir participé à des ateliers artistiques. Pour autant, ils ont tous envie de revenir à l'espace Malraux pour voir des spectacles. Samedi prochain, une bonne partie d'entre eux seront présents à la « Boum boum boum », pour se déchaîner dès 17 h sur le dancefloor de l'espace Malraux.

Revue de Presse

PARUTION LE MA 10 MARS 2020

Théâtre

Chambéry : découvrez la nouvelle pièce de Mohamed El Khatib à l'Espace Malraux

Après "C'est la vie", présenté en 2019 à Chambéry, le metteur en scène Mohamed El Khatib revient dans la cité des ducs avec une nouvelle pièce, "La Dispute", et des idées plein la tête pour l'Espace Malraux, dont il est l'un des artistes associés.



C'est la deuxième fois que Mohamed El Khatib présente une de ses pièces à l'espace Malraux. Photo Yohanne Lamouler

Le premier souvenir de Mohamed El Khatib à Chambéry n'est pas des plus heureux : c'était il y a 15 ans, il s'était retrouvé ici par hasard, après avoir pris une mauvaise route vers l'Italie, et s'était fait une rupture des ligaments croisés au ski. Cela ne l'a pas empêché d'accepter sans hésiter, en 2019, de devenir artiste associé de l'établissement Malraux.

Il faut dire qu'il s'en est passé des choses, entre 2004 et 2019 : déjà, Mohamed El Khatib est devenu metteur en scène. Lui qui était étudiant en sociologie s'est mis à écrire « par accident. J'ai vu des pièces qui m'ont inspiré, qui m'ont donné envie de travailler dans le monde du théâtre ».

Une centaine de témoignages d'enfants de divorcés ont été récoltés. Photo Yohanne LAMOULERE

"La Dispute" : quand des enfants racontent sur scène le divorce de leurs parents

Pour écrire sa nouvelle pièce, "La Dispute", qui traite du divorce, Mohamed El Khatib a commencé par réunir une centaine de témoignages d'enfants. « Je me suis rendu dans différentes villes, dans des écoles, dans des maisons de jeunes... Je n'ai interrogé que des enfants de huit ans, car à cet âge-là, ils s'expriment bien mais ne sont pas encore trop formatés », explique-t-il. Face caméra, ces enfants ont donc raconté, avec leurs mots, le divorce de leurs parents. Certains témoignages vidéo sont d'ailleurs retransmis sur écran durant la pièce. De plus, six enfants sont sur scène et racontent leur propre histoire ou celle des autres. Avec, comme toujours chez Mohamed El Khatib, une part de fiction. « C'est assez rare qu'on laisse les enfants s'exprimer. D'habitude, les adultes, comme des psychologues, des parents ou encore des éducateurs, parlent pour eux. Ici, ils ont leur propre voix. »

"La Dispute", vendredi 13 et samedi 14 mars à 20 h au théâtre Charles-Dullin. Plein tarif : 25 €.

Rens. : www.malrauxchambery.fr.

PARUTION LE MA 10 MARS 2020

L'Espace Malraux, « un endroit mythique du paysage culturel français »

Sa première pièce, “À l’abri de rien”, est présentée en 2010. Dès lors, Mohamed El Khatib va consacrer sa vie au théâtre et aux arts d’une façon générale. Dans ses pièces, entre documentaire et fiction, il laisse la part belle aux amateurs, qui viennent témoigner de leurs propres expériences de vie.

Ainsi, dans “Moi, Corinne Dadet”, c’est bien Corinne Dadet elle-même, une femme de ménage, qui est sur scène. Dans “C’est la vie”, on suit deux personnes qui ont perdu un enfant, ce qui est le cas des acteurs qui sont sur scène.

C’est justement avec cette pièce que Mohamed El Khatib s’est rendu pour la deuxième fois à Chambéry, et pour la première fois sur la scène de l’espace Malraux. C’était en 2019. Dans la foulée, il devient artiste associé de la Scène nationale Chambéry-Savoie. « C’est Marie-Pia Bureau qui m’a proposé. Elle suivait mon travail depuis un petit moment. J’ai accepté parce qu’elle avait un vrai désir de faire des projets avec moi. Et puis, l’espace Malraux, c’est un endroit mythique du paysage culturel français. »

Présent lors de la réouverture de l’établissement culturel, Mohamed El Khatib sera de retour à Chambéry vendredi et samedi, avec au programme sa nouvelle pièce, “La Dispute”. Cette fois, ce sont des enfants qui seront sur scène, pour parler du divorce de leurs parents (voir ci-contre).

Un retour que Mohamed el Khatib attend avec impatience : « Les paysages en Savoie sont incroyables, notamment ceux que l’on voit en arrivant en train depuis Paris. J’ai hâte de mieux connaître Chambéry et sa région. » Il en aura bientôt l’occasion : en septembre, il viendra en résidence à l’espace Malraux pour préparer une pièce avec des gardiens de musée. Et ce n’est pas tout : il souhaite aussi travailler sur un autre projet avec des sages-femmes de Chambéry.



PARUTION LE MA 10 MARS 2020

“Projet kids”, ça continue

Pour “Projet kids”, les enfants de l’agglomération ont été mis à contribution : le vendredi 13 à 18 h 30 et le samedi 14 mars à 16 h, 247 élèves d’école élémentaire vont danser sur la place de la Brigade-de-Savoie. Christophe Ives et Christine Bombal sont à l’origine de ce projet, intitulé “La Grande danse”.

Du mercredi 11 au vendredi 19 mars, “Les Grands” seront joués à Malraux studio. Cette pièce avait été créée par Fanny de Chaillé et Pierre Alferi en 2017 à l’espace Malraux. Sur scène, trois enfants, trois adolescents et trois adultes jouent trois âges de la vie de trois personnages.

Dans “D’Est en ouest”, de Josette Baiz, 30 danseurs âgés de 9 à 18 ans présentent plusieurs chorégraphies du monde entier, de la Corée au Canada. Ce sera le dimanche 15 et lundi 16 mars. Enfin, du mardi 17 au vendredi 20 mars, “Le Bain” sera joué au théâtre Charles-Dullin. Sur scène, trois performeuses plongent dans l’histoire de l’art, en manipulant différents objets allant de la poupée à la tête de cerf.



